



Les petits pointillés représentent d'une manière simpliste, le chemin que prennent les neurotransmetteurs de la douleur pour aller de l'endroit où naît la douleur dans le corps, jusqu'à la zone de perception dans notre cerveau.

Vous remarquerez qu'au milieu de ce trajet, il y a **des livres**. Ces livres symbolisent **le vécu qui nous est propre** et que nous avons chacun face aux stimuli douloureux.

Ce sont ces livres qui font de nous des douilletts, des durs à cuire etc...

CHACUN a son propre vécu face à la douleur.

Un enfant qui aura vécu des hospitalisations dans l'enfance ne vivra pas de la même manière une prise de sang par rapport à celui qui n'en a jamais eu ou qu'une seule.

Ce que je veux vous expliquer, c'est que chaque personne possède sa propre manière de ressentir la douleur, et que cela dépend de notre mémoire sensorielle. Et cette mémoire, personne n'y a accès et ne peut agir sur ce qu'il y a d'inscrit dedans. Elle est personnelle.

Le message de la douleur sera donc amplifié ou minoré en fonction de ce qu'il y a d'inscrit dans ces livres.